



# Fiche Technique

**2020**

Evènement :

Date :

Organisateur :

CONTACTS CIGALES: [contact@cigales-engatsees.fr](mailto:contact@cigales-engatsees.fr)

Contact / Booking : **Roxanne** : +33 (0)6 64 04 50 35

Technique son : **Valentin Turcan** : +33 (0)6 84 96 29 92

Référent Provence en Scène / administratif : **William** : +33 (0)6 58 68 46 15

## **INFORMATIONS GENERALES :**

**Style :** Rock-Trad Provençal

**Localisation :** Région Marseillaise - Bouches du Rhône

## **DESCRIPTION :**

Les Cigales Engatsées cymbalisent un Rock-Trad Provençal puissant et festif où se mêlent instruments modernes, traditionnels et chant en langue provençale.

Leur répertoire allie compositions et interprétations de standards de la culture provençale.

## **Membres :**

<b>Musiciens (6)</b>	<b>Technicien (1)</b>	<b>Administration</b>
<b>William :</b> <i>Vielle à Roue / Chant</i>	<b>Valentin :</b> <i>Technicien Son</i>	<b>Roxanne:</b> <i>Chargée de diffusion / Production</i>
<b>Seed :</b> <i>Guitare / Chœurs</i>	/	/
<b>Jean Philippe :</b> <i>Basse</i>	/	/
<b>Mika :</b> <i>Batterie</i>	/	/
<b>Florian :</b> <i>Galoubets / Chœurs</i>	/	/

## **MATERIEL A FOURNIR :**

**SON :**

- 1 table de mixage numérique 24 entrées IN min. 6 lignes de retour min. (de préférence type **Midas M32, Beringer X32** ou **Yamaha LS9 32** ).
- 1 Système son façade 2 voies (*Subs + Têtes*) filtrées pouvant délivrer une pression acoustique adaptée à la taille de la salle, au nombre de spectateurs et au style de musique.
- 3 Retours de scène 15 pouces sur lignes indépendantes (*voir plan de scène*).
- 2 lignes de retour indépendantes sur XLR (pour les boîtiers in-ear filaires fournis).
- DI : voir Patch
- Micros : voir Patch
- Pieds Micro : voir Patch

## **Merchandising**

- 2 tables de type présentoir 130 x 60 cm, 1 à 2 Panneaux support T-shirt.
- 2 chaises.

## **Loges:**

- Espace sécurisé pour le stockage des instruments et effets personnels de l'équipe ( sous clé et/ou gardé), tempéré avec accès à des toilettes et un point d'eau
- Serviettes de scène : 2 par musicien
- Boissons (Eau à volonté, Bière, soft, café, thé...)
- Repas chauds de préférence équilibré pour chaque membre de l'équipe **dont un végétarien**.
- De quoi grignoter (Corbeille de fruits de saison, petits gâteaux...)

## **Scène :**

Eau en quantité suffisante ( Nb : 1,5l pour le Vocal).  
Éventuellement Bière

## **MATERIEL FOURNI PAR LE GROUPE :**

### **SON**

**Galoubets** : Micro casque *Shure WH20* - liaison filaire sur pédale *Radial Hotshot DM1*, 2 sorties XLR; Système de retour in-ear filaire

**Vielle** : Système de retour in-ear filaire

**Chant** : Pédale stéréo —adaptable mono— effet voix sortie 2 XLR (1 XLR en mono)

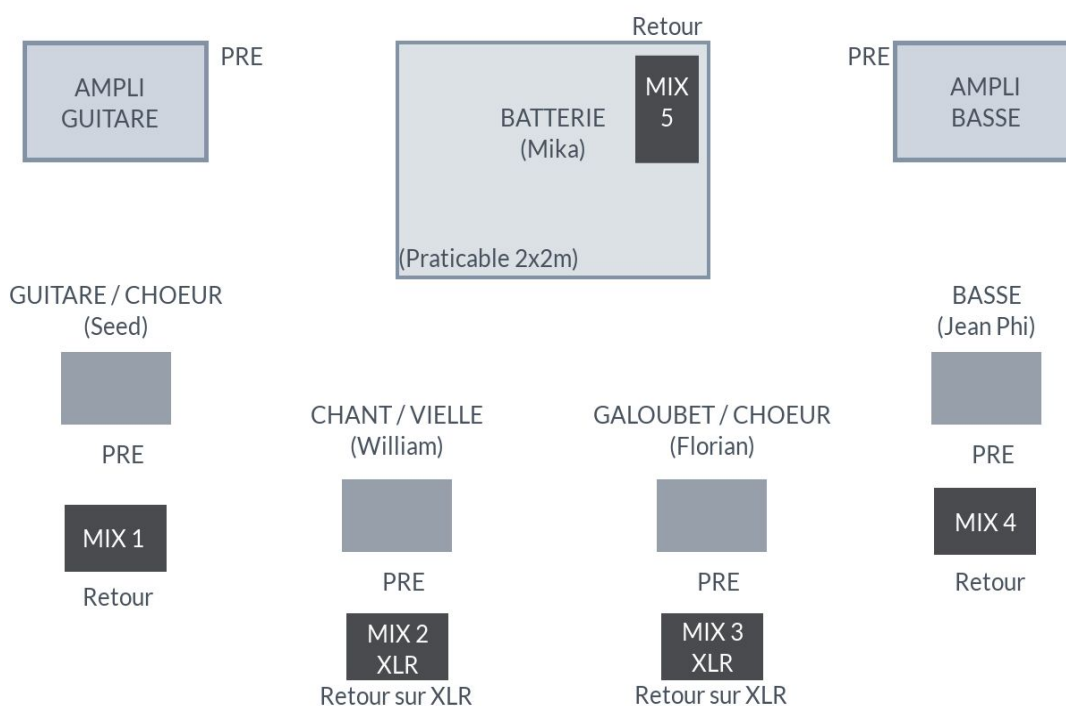
## Merchandising :

- Nappe de protection
- Matériel de promotion
- Outils d'encaissement des espèces.

## PLAN DE SCENE LES CIGALES ENGATSEES :

JARDIN

COUR



PRE = Point de Raccordement Électrique

## RETOURS :

- MIX 1 : Seed (Guitare / Chœur)
- MIX 2 : William (Vielle à Roue / Chant) Retour sur XLR (boîtier in-ear filaire fourni)
- MIX 3 : Florian (Galoubet / Chœur) Retour sur XLR (boîtier in-ear filaire fourni)
- MIX 4 : Jean Philippe (Basse)
- MIX 5 : Mika (Batterie)

*Voir plan de scène pour exemple d'emplacement. \**

## PATCH MICRO LES CIGALES ENGATSEES :

PATCH SCENE	LIGNE	MICRO	STAND
1	Kick IN	Shure Beta 91	
2	Snare TOP	SM57	PPP
3	Hi-Hat	SM81	PPP
4	Tom 1	Audix D2 / E604	
5	Tom 2	Audix D2 / E604	
6	Tom 3	Audix D4 / E604	
7	OH L	SM81	GPP
8	OH R	SM81	GPP
9	Basse	Branchement direct via XLR	
10	Guitare	SM57	PPP
11	Vielle à Roue 1	1 DI box	
12	Vielle à Roue 2	1 DI box	
13	Galoubet	Micro casque Shure WH20 sur pédale de swich ABO, XLR1 out (fournis par le groupe)	Stand type pupitre solide ou autre pour poser les galoubets.
14	Chœur Guitare	SM58	GPP
15	Chœur Galoubet	Micro casque Shure WH20 sur pédale de swich ABO, XLR2 out (fournis par le groupe)	
16	Chant LEAD 1	SM58 sur effet stéréo (gauche)	GPP
17	Chant LEAD 2	SM58 sur effet stéréo (droite)	
Prévoir au moins un SM57 sur GPP en secours			

**PPP** : Petit pied de micro perche

**GPP** : Grand pied de micro perche

**En cas de difficultés pour remplir certaines des conditions de cette fiche technique, merci de nous contacter.**